



festival internazionale di musica antica

Scheda di Iscrizione allo Stage di

## MUSICA D'INSIEME PER VIOLE DA GAMBA

Docente: Noelia Reverte

C o g n o m e \_\_\_\_\_ N o m e \_\_\_\_\_  
n a t o a \_\_\_\_\_ i l \_\_\_\_\_  
C o d . F i s c . \_\_\_\_\_  
r e s i d e n t e a \_\_\_\_\_ P r o v . \_\_\_\_\_  
I n d i r i z z o \_\_\_\_\_ C a p \_\_\_\_\_ T e l e f o n o f i s s o \_\_\_\_\_  
C e l l . \_\_\_\_\_  
E - m a i l : \_\_\_\_\_

desidera partecipare alla Masterclass di Musica d'Insieme per Viole da Gamba, a cura di Noelia Reverte, che si terrà al Sacro Monte di **Varallo (VC) il 28 e 29 maggio 2011**, presso la sede dell'Associazione Triacamusicale. Il sottoscritto si impegna a restituire il presente modulo (a mezzo fax o posta o mail), compilato in ogni sua parte entro il 25/04/2011, a titolo di iscrizione e si impegna a versare la quota di partecipazione secondo le modalità previste.

### Termine iscrizioni:

15 maggio 2011

### Gli orari del corso:

**Sabato 28 maggio**

**Orario mattutino:** dalle ore 10:30 alle 13:00

Pausa pranzo (vedi convenzione con Albergo Casa del Pellegrino)

**Orario pomeridiano:** dalle 15:00 alle 19:30 (incontro serale facoltativo)

**Domenica 29 maggio**

**Orario mattutino:** dalle ore 9:00 alle 13:00

Pausa pranzo (vedi convenzione con Albergo Casa del Pellegrino)

**Orario pomeridiano:** dalle 15:00 alle 18:00/19:00 secondo orari individuali di rientro.

### Costi del corso:

Iscrizione associativa (obbligatoria) Euro 10,00

Costo della Masterclass (due giornate) Euro 100,00

Costo della Masterclass (una giornata) Euro 50,00

Caparra a titolo di acconto: Euro 20,00\* (per una giornata)

Euro 40,00\* (per l'intero corso)

\* La caparra deve essere versata al momento dell'iscrizione a mezzo bonifico bancario oppure direttamente all'Associazione e si intende **non rimborsabile**. La restituzione della caparra è prevista unicamente in caso di variazioni imputabili all'Organizzazione. Il saldo del costo dello stage è previsto per il mattino della prima giornata di corso.

### Coordinate bancarie per il versamento della caparra:

Associazione Triacamusicale, presso Biverbanca filiale di Quarona

IBAN IT 72 1 06090 44700 0000 39500046

### Convenzione con l'Albergo Casa del Pellegrino (Sacro Monte di Varallo – Piazza della Basilica)

#### Richiesta di prenotazione alberghiera convenzionata:

- Sì, sono interessato alla sistemazione alberghiera convenzionata\* per i gg. \_\_\_\_\_
- pensione completa € 45,00 al giorno
- in mezza pensione € 35,00 al giorno
- B&B € 30,00 al giorno
- Solo pranzo € 15,00 al giorno
- No, non sono interessato

*I presenti dati verranno trattati nel pieno rispetto della Privacy. Titolare del trattamento è l'Associazione Triacamusicale.*

\_\_\_\_\_, li

Firma



festival internazionale di musica antica

## **MASTERCLASS DI MUSICA D'INSIEME PER VIOLE DA GAMBA**

Sacro Monte di Varallo

**Docente: Noelia Reverte**

Nata in Almería (Spagna) nel 1981. Si è laureata con lode in chitarra sotto la guida di I. Rodes nel "Conservatorio Superior de Música Osca Esplá" (Alicante, Spagna). Nel 2002 ha ricevuto una borsa dalla Fondazione Antonio Gala per i giovani creatori (Cordoba, Spagna) e ha intrapreso un'importante attività concertistica come solista, suonando in luoghi quali il Teatro Liceu di Barcelona e il Gran Teatro di Cordoba. Dal 2003 al 2008 ha insegnato Chitarra presso la Scuola Municipale di Musica di Majadahonda a Madrid. Nel 2004 ha incominciato a studiare la viola da gamba presso il "Conservatorio Profesional Arturo Soria" di Madrid, seguendo le lezioni di L. Luckert e A. Barrales. Nello stesso periodo si è perfezionata con F. Alqhai. Nel 2008 si è trasferita a Milano per studiare viola da gamba presso l'Istituto di Musica Antica dell'Accademia Internazionale della Musica, ex Scuola Civica di Milano, sotto la guida di R. Prada. A Milano ha partecipato a diversi progetti cameristici e orchestrali, sotto la guida di maestri quali L. Ghielmi e M. Galassi. Parallelamente frequenta le lezioni di viola da gamba del maestro V. Ghielmi. È membro fondatore della formazione di viole da gamba Boémienne Consort, con cui ha partecipato a diversi festival di musica antica sia in Spagna che in Italia. Ha registrato con il gruppo Accordone (Marco Beasley e Guido Morini) per la casa discografica Arcana e con Il Rossignolo (Ottaviano Tenerani) per Sony. Collabora stabilmente con diversi gruppi di musica da camera tra cui Il Gene Barocco, Accademia del Ricercare, Concerto Caccini, Triacamusicale. Ha collaborato con la orchestra Verdi Barocca di Milano e il gruppo Accademia Bizantina. Ha suonato come solista ne Il Giardino Armonico (G. Antonini) nella Resurrezione di G. F. Haendel al "Béla Bartók National Concert Hall" di Budapest e al "K. Szymanowski Philharmonic Hall" di Cracovia. Nell'aprile del 2011 terrà un tour di concerti a Mosca insieme alla cembalista russa Anna Kuchina interpretando le sonate di Johann Sebastian Bach per viola da gamba e cembalo.

Tutte le informazioni e le schede di iscrizione sono disponibili su

**[www.gaudetefestival.it](http://www.gaudetefestival.it)**

**Associazione TRIACAMUSICALE**

Piazza Giovanni Paolo II

Località Sacro Monte - 13019 VARALLO (VC)

Cell. +39 348 8209119 fax +39 0163 431345

[info@gaudetefestival.it](mailto:info@gaudetefestival.it)